

荷蘭製錶孖寶兄弟 GRÖNEFELD

2021年，一對來自荷蘭的製錶孖寶兄弟突然宣佈暫時不再接受新的訂製要求。全球經濟因疫情受到重創，鐘錶業亦不能獨善其身，很多獨立製錶師都面對着不同難題，而Grönefeld兄弟亦遇上了品牌的發展挑戰和機遇。

Text: Brian Fung Edit: Yu Li



G rönefeld家族的過百年製錶歷史源於荷蘭小鎮Oldenzaal，並從出生於1896年的Johan Grönefeld展開。Johan在叔叔的教導下於1912年成為專業製錶師，在當地建於1240年的Saint Pechelnus大教堂附近開設了商店及工場，還負責保養維修這座大教堂的鐘樓。

Johan的兒子Stef受父親啟發，同樣投身了鐘錶業。1974年Johan離世後，商店、工場和教堂大鐘保養維修的責任便一同傳到Stef身上。Stef的兒子Bart和Tim兩兄弟，兒時常常在爺爺的鐘錶店內玩耍，偶然也會跟隨爸爸跑上大教堂鐘樓內修理大鐘。這樣的成長環境促使他們對鐘錶產生濃厚興趣，成為第三代傳人繼承祖業。出生於1969年的Bart Grönefeld在Oldenzaal技術學校完成製錶課程後，到了Rotterdam遊歷，並於當地學習製錶技術，隨後再到瑞士WOSTEP製錶學校進修。畢業後，他到英國知名珠寶商Asprey工作了一年，又再重回WOSTEP進修複雜鐘錶結構，包括計時、三問報時、大小自鳴報時等系統。隨後他在1990年代初加入瑞士Renaud et Papi工場負責開發及組裝複雜機芯。

Tim Grönefeld於1972年出生，他成為製錶師的歷程跟他哥哥十分相似，先在Oldenzaal技術學校畢業，再到位於Schoonhoven的Vakeshool學習製錶技術，並跟隨哥哥到瑞士Renaud et Papi工作。除負責教導其他製錶師、調校擒縱系統及安裝陀飛輪系統之外，他還負責複雜鐘錶的質量控制。

Grönefeld兄弟在Renaud et Papi渡過了長達八年的時光後，決定回荷蘭和家人一同生活，並於1998年重新成立Grönefeld工場，最初替Renaud et Papi的機

芯打磨加工，還為Breitling及WC在荷蘭作售後維修服務。後來他們的團隊擴展至14人，以應付大量的工作，但眼見好友Stepan Sarpaneva、Stephen Forsey及Peter Speake-Marin等都成立了自家品牌，加上維修大量ETA機芯十分乏味，令他們萌生重新製作頂級鐘錶的念頭，並於2004年創立自家獨立製錶品牌。花上四年之久，他們的首枚作品終於在2008年面世。

孖寶兄弟的作品

於2008年推出首枚GTM-06 Tourbillon Minute Repeater，雖然定價相當高，但可說是Grönefeld兄弟在Renaud et Papi工作經驗的結晶品。Bart負責教堂鐘聲打簧的報時部分，而Tim則負責陀飛輪部分。整個機芯以頂級螺旋，倒角，鏡面及Côtes de Genève等修飾，中空錶盤以瑪瑙製造，每枚錶需要用上六個月的時間製作。Grönefeld及255,000歐已售出他們的首枚作品，原本計劃限量製作紅金及鉑金錶殼兩款各十枚，但由於腕錶推出時遇上雷曼兄弟破產引發的金融危機，銷情受阻。在2009年至2011年間，他們被逼遣散半數員工，才得以渡過那次危機。

自首個作品後，Grönefeld兄弟均以有特殊意義的年份來命名腕錶，爺爺成為專業製錶師的1912年，父親出生的1941年，以及Bart出生的1969年，以年份為首再加上不同複雜功能名稱來作為每個錶款的名字。而作為一個源於荷蘭的品牌，他們在後所設計的機芯，都避免用上瑞士機芯的鍍黃銅或德國機芯的德國銀，反之採用更堅硬耐用的不銹鋼作為主夾板及橋板的原材料。在機芯打磨上亦避免用上法式Côtes de Genève修飾，選擇以人手打砂、拉絲、倒角、鏡面拋

GTM-06 Tourbillon Minute Repeater



光，展示多種不同的高級打磨技術。由於不銹鋼材質非常堅硬，打磨難度極高，所需時間和心機往往多出三四倍。這些對追求的堅持與執著，造就了Gronefeld腕錶的獨特個性。

2010年推出的1912 One Hertz Jumping Seconds，雖然是兩兄弟的第二款腕錶，但卻是他們心目中首款真正能代表Gronefeld的作品。機芯Cal. G-02擁有跳秒功能，以兩個獨立錶鼓分別推動兩個報時組，一組推動正常的時分報時顯示，而另一組則負責推動跳秒功能，兩組連上同一個平衡擺輪。立體多層式錶盤設計，主錶盤是秒針盤，而2時位置的次錶盤是時分顯示，還有72小時動力儲存顯示及功能顯示器，顯示出錶冠正在操作上鍊系統還是調校時間。機芯的不銹鋼橋板由人手打砂、拉絲、倒角並作鏡面拋光打磨裝飾。銀製錶盤分別鑲上灰、啡、白、藍等不同顏色，配以Lancelotti鋼製燒藍指針，直徑43毫米錶殼分別限量製作12枚鋼、20枚紅金、30枚鈦金屬及12枚鉑金四個款式。這些作品在巴塞爾鐘錶展推出時已廣受媒體報導，被網上鐘錶論壇Timezone.com選為2011年最佳腕錶後，Gronefeld的作品便開始受到收藏家注目。

2014年推出的1912 Parallax Tourbillon是他們第二款載有陀飛輪的腕錶。機芯Cal. G-03設有飛行陀飛輪、停秒及獨有的續航歸零功能。銀製錶盤如One Hertz一樣是多層式立體設計，主錶盤是中央大秒針盤，而二時位置是顯示時分的次錶盤。七時位置露出大大的不銹鋼單臂框架飛行陀飛輪，單是這系統便需要三天的製作時間。還有72小時動力儲存顯示及功能顯示器，顯示錶冠正在上鍊或是調校時間的位置。不銹鋼主夾板及橋板同樣以人手作招牌式的頂級打磨加工。直徑46毫米錶殼僅限量製作12枚鋼及30枚紅金款式。還有限量5枚配以Tremblage錶盤的特別版本，是以人手花大量時間從不同角度、用鑿及錘方法打出磨砂面的錶盤。1912 Parallax Tourbillon更贏得2014年度GPHG最佳陀飛輪腕錶獎項。

上文提到Gronefeld兄弟小時候跟隨爸爸到大教堂鐘樓保養維修大鐘，這大鐘擁有一個特別吸引他們的裝置，是一件像船槳的部件，每30秒會180度旋轉一次，把動力傳至一支連接着大鐘指針的長軸，這個系統稱為Remontoire。這個能量儲存系統令機件在冬天冷凍的情況下，仍然有足夠動力令大鐘指針跳動。他們把這個複雜系統演譯在2016年推出的1941 Remontoire上，確保Cal. G-05機芯以均衡動力推動。機芯的不銹鋼主夾板及橋板共花上五星期時間以人手打砂及鏡面拋光等打磨處理，並以雙重組裝工序完成。直徑39.5毫米錶殼，有紅金、白金和鋼等三種不同材質，共限量188枚。1941 Remontoire腕錶更奪得2016年度GPHG最佳男士腕錶獎項。

首款無任何複雜功能的自動上鍊三針腕錶1941 Principia於2018年面世。Principia | 名來自牛頓的經典巨著《Philosophiæ Naturalis Principia Mathematica》，當中提出的運動定律及萬有引力定律，正是擺陀靠地心吸力自動上鍊的原理。機芯由黃銅鍍銻主夾板、不銹鋼橋板及22K紅金擺陀組成，全手工打砂、倒角及拋光打磨修飾。單向自動上鍊系統以瓷珠為擺陀軸承，免除所需潤滑劑。直徑39.5毫米紅金、白金或不銹鋼錶殼，粉藍色、綠松石色、鍍銻灰

1912 Parallax Tourbillon & One Hertz Jumping Seconds

1941 Principia & Remontoire





1969 DeltaWorks

膠圈，確保可抵禦100米防水深度。Cal. G06機芯則來自Pilot's系列，但擺陀則改為鏤空設計並配以18K紅金擺陀邊緣，視覺上更具運動感，小三針，動力儲備約55小時。錶盤共有黑色銀針橙色夜光塗料、卡其色藍針橙色夜光塗料，及三文魚色藍針白色夜光塗料等幾款。直徑44.5毫米不銹鋼製錶殼可鑲上拉絲不銹鋼邊飾或欽支架吸震TGM橡膠邊飾，橡膠邊飾有白、橙、綠、藍、黑五種顏色選擇，襯同色TGM橡膠錶帶。三款錶盤、五款膠邊及五款膠帶，備有各種配搭。雖然這並非限量款式，但計劃每年限產20枚。

Grönefeld工場規模還小，當地人口亦不多，要在當地聘請製錶師絕不容易。除了Bart和Tim之外，13人團隊中只有兩名本地製錶師，其餘都是外地來的，人手不足加上他們的腕錶工藝細緻繁複，每年只能製作出50至70枚腕錶。在這規模下亦只能依靠瑞士Renaud et Papi及其他獨立製錶人，如Andreas Strahler及Kar Voutilainen等協助生產及提供主要製錶零件和特定部件。零件被運到荷蘭後，在Grönefeld的工場進行打磨、組裝、調校和裝嵌。他們計劃買入小時候讀書的校舍作為Grönefeld新總部，一方面希望把年產量提升至70至100枚，甚至130枚；另一方面希望寬敞的新環境能吸引外來製錶師。在全球疫情影響下，他們估計很多訂單會被取消，所以他們本來要擱置計劃，但意料外不但沒有被取消，還增加了不少，令他們喜出望外。於是，在2021年，他們成功買下新總部，並暫時停止接受新的訂製要求，直至現有的訂單完成為止。雖然今年剛推出了全新的Grönograaf及DeltaWorks，但仍然期待製錶仔買的新創作，還有將來Tim出生年份1972命名的新錶款。



1941 Grönograaf

除了首枚計時腕錶，Grönefeld今年還發表了他們首枚防水運動腕錶1969 DeltaWorks。DeltaWorks是位於荷蘭西南部的堤壩建築，錶款以此命名全因錶殼的防水功能。旋入式錶冠及錶底蓋設計均有雙重防水鋼製款式以供選擇。

來到2022年，他們推出品牌第一款計時腕錶1941 Grönograaf。Cal. G-04計時機芯以導柱輪及橫向離合器操作，還有一個獨有的「溫柔」歸零裝置。多層錶盤設計，加上經打砂處理的不銹鋼主錶盤及三個鍍小錶盤，造成不同層次和質感的對比。主錶盤是中央計時累計大秒針盤，六時位置是累計跳動分鐘盤，二時位置是報時時分針錶盤，九時位置則是報時秒鐘盤。四時位置露出歸零裝置的部件，這裝置可減低操作計時系統時的衝力，減少機芯的耗損。不銹鋼主夾板、橋板及計時功能部件，全由Grönefeld手工精細打磨，美得難以筆墨形容。約55小時動力儲備。直徑40毫米的錶殼有限量25枚的鉅製，或限量188枚的不銹鋼製款式以供選擇。

為慶祝品牌成立十週年，Grönefeld於2019年推出1941 Decennium Automatic Touchillon，是一枚自動上鍊的飛行陀飛輪腕錶。簡潔的銀製錶盤中央只有兩支Lancette鋼製燒藍時分針，六時位置是不銹鋼單臂框架陀飛輪系統。不銹鋼主夾板及橋板，22K紅金擺陀，瓷珠擺陀軸承，單向自動上鍊系統，配全手工工作招牌特式的高度打磨，約55小時動力儲備。直徑39.5毫米鉑金錶殼，僅限量10枚以作週年紀念。