



Grönefeld

1941 REMONTOIRE

Признанная в прошлом году «Лучшими мужскими часами» женевского Гран-при, сегодня модель получила развитие – обзавелась гильошированным циферблатом с эмалью, сделанным на старинном станке. Только на нанесение рельефного узора уходит несколько дней. Затем циферблат покрывается эмалью и обжигается в печи при температуре 750–850 °С, после чего полируется вручную. На выбор предлагаются не только рисунок и цвет, но даже материал корпуса – например, теперь модель доступна в стали.

H. Moser & Cie

SWISS MADE

Незадолго до выставки марка широко анонсировала хештег #makeswissmadegreatagain, сохраняя интригу. После премьеры оказалось, что речь идет о необыкновенных часах, сделанных на 100% из материалов, произведенных в Швейцарии: корпус — из сыра Vacherin d'Or в сочетании с инновационным композитным материалом ITR2, ремешок — из коровьей шкуры. Механизм разработан, создан и собран также внутри страны. Поставляется этот уникальный экземпляр в традиционной деревянной коробке из-под сыра.

