

GRÖNEFELD 1941 REMONTOIRE

O Grande Prêmio de Relojoaria de Genebra, em sua edição 2016, consagrou o trabalho dos irmãos holandeses Tim e Bart Grönefeld, ao conceder o Prêmio de Melhor Relógio Masculino ao modelo 1941 Remontoire

Por Cesar Rovel

O 1941 Remontoire, apresentado pela Grönefeld no Baselworld 2016, possui um mecanismo de força constante de 8 segundos que assegura que a energia fornecida ao balanço não decline. Assim, desde o momento em que a mola principal esteja totalmente carregada até o último minuto das 36 horas da reserva de marcha, quando um dispositivo de parada intervém, a energia nunca flutua. Como resultado, a amplitude e a marcha permanecem sempre constantes, levando a uma precisão superior.

A INSPIRAÇÃO PARA O GRÖNEFELD 1941 REMONTOIRE

Quando eram garotos, Bart e Tim frequentemente brincavam ao som do movimento do relógio da igreja Saint Plechelmus, que fica próxima à sua atual manufatura. Esse movimento sempre desempenhou um importante papel na história dos Grönefeld, pois Johan Grönefeld, o avô dos irmãos, era o responsável pela manutenção deste relógio. Quando Johan faleceu, essa responsabilidade passou para seu filho, Sjef.



O relógio, fabricado em 1913 pela Royal Eijsbouts na vila de Asten, Holanda, é equipado com um mecanismo "remontoire". Seu mostrador era posicionado muito mais alto que o movimento, o que exigia uma energia significativa. Contudo, a magnitude de tal força era muito grande para um escapamento convencional, daí a necessidade de um remontoire, ou mecanismo de força constante. Além disso, o ponteiro de minutos era calibrado para saltar a cada 30 segundos, a fim de quebrar qualquer gelo que tivesse se formado com o tempo frio, evitando assim que os ponteiros congelassem.

A NOVA CAIXA 1941

Para marcar o lançamento do Grönefeld 1941 Remontoire, Bart e Tim apresentam sua nova caixa, a 1941. Este novo desenho, que recebeu como nome o ano em que seu pai nasceu, incorpora grande manufatura e é um reconhecimento da influência positiva que Sjef teve em suas vidas.

A caixa esculpida e composta por 66 peças é produzida com uma ferramenta de corte de formato especial para criar seus característicos recessos côncavos e superfícies convexas. Entre cada etapa adicional de corte, a caixa é polida antes do



próximo estágio de usinagem para garantir que os contornos precisamente definidos sejam mantidos. Esse processo é bastante demorado, mas o resultado final justifica todo o esforço.

As asas são fixadas com dois parafusos ocultos de titânio, posicionados no interior da caixa. Elas podem ser removidas para polimento corretivo ou, caso tenham sido sujeitas a trauma excessivo, substituídas.

A nova caixa é oferecida, pela primeira vez para a Grönefeld, em ouro branco 18 quilates em uma liga com paládio 150. Essa liga é mais dispendiosa, mas elimina a necessidade de revestimento em ródio para evitar o desgaste de sua superfície.

Opcionalmente, ela está disponível em ouro vermelho 5N.

Medindo 39,5 mm de diâmetro, com uma altura moderada de 10,5 mm, a caixa 1941 é o epítome de elegância, cortesia de suas linhas discretas e graciosas.

UM MOSTRADOR MUITO REFINADO

O mostrador em prata de lei apresenta superfícies fosqueadas e acetinadas, realçadas com extremidades sutilmente polidas. Ele utiliza três pinos de fixação em vez dos costumeiros dois, para proporcionar uma união muito sólida e estável com o movimento logo abaixo.

Os ponteiros em lança de horas e minutos são de aço azulado termicamente e polidos à mão. O círculo das horas é mais alto que a área central do mostrador, propiciando um agradável efeito com diferentes profundidades. Cada hora é marcada com um índice aplicado facetado e cortado a diamante, com um afunilamento que guia os olhos para a área central do mostrador e facilita a leitura de horas e minutos.

Na parte inferior do mostrador está o indicador

de pequenos segundos, novamente jogando com profundidades para um notável efeito estético. Um anel acetinado, marcado com numerais arábicos, proporciona um belo contraste com as superfícies adjacentes fosqueadas. Cada mudança de profundidade é realçada com uma extremidade chanfrada polida.

O Grönefeld 1941 Remontoire possui um regulador para a velocidade do mecanismo de remontoire. Posicionado às 9 horas, ele é projetado



para atenuar impactos ao trem de engrenagens pela parada do mecanismo de remontoire. Ele gira a cada 8 segundos, adotando um ritmo calmo e proporcionando uma sensação de tranquilidade.

O mostrador é assinado com "Grönefeld", "Eight Seconds Remontoire" e "Handcrafted". Com efeito, cada componente é acabado à mão de acordo com os mais altos padrões.

UM MOVIMENTO DEDICADO A PURISTAS

Desde o princípio, Bart e Tim sempre imaginaram o Grönefeld 1941 Remontoire como um relógio destinado a agradar ao mais exigente e purista dos colecionadores.

O Remontoire busca otimizar a cronometria por meio de uma pequena espiral enrolada e liberada a cada 8 segundos a fim de garantir uma energia constante para o escapamento. Para tanto, é composto de um complexo mecanismo satélite com engrenagens hipocicloídais, rolamentos gêmeos, pinhões e alavancas com rubis.

Seu movimento possui pontes em aço que lembram as fachadas das casas holandesas, com "cumeeiras de sino", uma referência à terra natal dos irmãos relojoeiros, Bart e Tim. As pontes são chanfradas à mão, enquanto as partes centrais proporcionam um belo contraste com suas superfícies microjateadas, decoradas com gravações em relevo.

As novas rodas com cinco braços e duplo raio do trem de engrenagens possuem um caráter contemporâneo, mas suas superfícies acetinadas





reverenciam as tradições da alta relojoaria. O movimento inclui uma roda de balanço com parafusos de ouro branco para ajuste e é equipado com uma espiral de livre oscilação com overcoil e porta-pfion triangular.

Estão presentes elementos de alta relojoaria, como chatons de ouro e parafusos com polimento-espelho e bordas e fendas chanfradas. Numerosas superfícies brilham graças ao polimento-espelho pacientemente executado à mão. O inventário de diferentes decorações de superfície saciará os desejos de qualquer purista ao incluir técnicas como espiralado, granulado e fosqueado.

Com toda a beleza do movimento do Grönefeld 1941 Remontoire, nada mais justo que exibi-lo através de um fundo transparente em safira.

O longo tempo exigido na criação de cada movimento fará com que a produção do Remontoire seja limitada a apenas 188 exemplares, cada um deles com seu número serial único, oferecidos em diferentes materiais de caixa e variações de mostrador. ✓

GRÖNEFELD 1941 REMONTOIRE

PREÇOS SUGERIDOS NA EUROPA: € 49.500 EM OURO VERMELHO E € 50.850 EM OURO BRANCO

www.gronefeld.com

FICHA TÉCNICA GRÖNEFELD 1941 REMONTOIRE

RELÓGIO

Modelo: 1941 Remontoire

Material da caixa: ouro branco Au750/Pd150 (não rodiada) ou ouro vermelho Au750 5N contendo 66 componentes. Abertura com visor em cristal de safira plano no verso com tratamento antirreflexivo em ambos os lados. Gravação de Grönefeld e número de série individual e oito parafusos de segurança em ouro branco. Coroa em ouro branco Au750/Pd150 (não rodiada) ou ouro vermelho Au750 5N gravada com logo

Resistência à água: 30 metros

Mostrador: em prata Sterling 925, fosqueado com superfícies acetinadas. Ponteiros em lança azulados termicamente com centros com polimento espelho, ponteiro de pequenos segundos com contrapeso

Visor: cristal de safira convexo com antirreflexos em ambos os lados

Dimensões: 39,5 mm de diâmetro e 10,5 mm de espessura

Pulseira: couro de avestruz costurado à mão com fecho de ouro branco Au750/Pd150 ou ouro vermelho Au750 5N, gravado com logo Grönefeld

MOVIMENTO

Calibre: G-05, a corda manual, com mecanismo Remontoire de 8 segundos. Balanço de inércia variável de 10 mm com quatro parafusos de ouro para ajuste, espiral de livre oscilação com curva terminal overcoil Phillips e porta-pfion triangular; escapamento de âncora suíço, platina principal em latão, revestida em rutênio, pontes em aço, chanfradas e polidas à mão e microjateadas no centro. Acetinado circular no topo para destacar o formato e gravações das pontes. Mecanismo de parada de segundos ("hack") durante o acerto das horas, indicação de horas e minutos centrais, pequenos segundos às 6 horas e regulador de velocidade às 9 horas

Dimensões: 32 mm de diâmetro e 5,5 mm de espessura

Frequência: 21.600 alternâncias por hora

Reserva de corda: aproximadamente 36 horas

Número de rubis: 36

Número de componentes: 258

